

ПОД.01.01 ОД.02.01.01	Русский язык. Родной язык Русский язык	5, IV*		1-4, I- III	1210	403	807	807			735	5	5	5	3	3	72	1	1	1	1		
ПОД.01.02 ОД.02.01.02	Литература. Родная литература Литература	5	IV	1-4, I- III	741	247	494	494			350	2	2	2	2	2	144	2	2	2	2		
ПОД.01.03 ОД.02.01.03	Иностранный язык. Второй иностранный язык Иностранный язык	I	IV	1-5, II, III	1003	334	669		669		525	3	3	3	3	3	144	3	3	1	1		
ПО.02	Предметная область «Общественно-научные предметы»																						
ПОД.02.01	История России. Всеобщая история				507	157	350	350			350	2	2	2	2	2							
ПОД.02.02 ОД.02.01.04	Обществознание Обществознание (включая экономику и право)	I	IV	4,5 II, III	302	89	213	213			105			1	1	1	108	2	1	1	2		
ПОД.02.03 ОД.02.01.07	География География		II	1-5 I	439	123	316	316			280	1	1	2	2	2	36	1	1				
ПО.03	Предметная область «Математика и информатика»																						
ПОД.03.01	Математика. Алгебра. Геометрия. Информатика	5		1-4	1330	455	875	875			875	5	5	5	5	5							
ПОД.03.02 ОД.02.01.05	Математика и информатика Математика и информатика	IV		I-III	225	72	178		178		34					1	144	2	2	2	2		
ПО.04	Предметная область «Основы духовно- нравственной культуры народов России»																						
ПОД.04.01	Основы духовно- нравственной культуры народов России			5	52	18	34	34			34					1							
ПО.05	Предметная область «Естественно-научные предметы»																						
ПОД.05.01	Физика			3-5	315	105	210	210			210			2	2	2							
ПОД.05.02	Биология			2-5	367	122	245	245			245		1	2	2	2							
ПОД.05.03	Химия			4,5	210	70	140	140			140				2	2							
ОД.02.01.06	Естествознание		II	I	54	18	36	36									36	1	1				
ПО.06	Предметная область «Искусство»																						
ПОД.06.01	Изобразительное искусство			1	53	18	35	35			35	1											
ПОД.06.02	Музыка**																						
	Основы музыкальной грамоты			2,3	105	35	70	70			70	1	1										
	Музыкальные жанры			4,5	106	35	71	71			71			1	1								
	Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)		4	1-3	211	70	141		141		141	1	1	1	1								

* Арабские цифры используются для обозначения классов, римские цифры – для обозначения семестров.

** Дисциплина ПОД.06.02. «Музыка» состоит из разделов: «Основы музыкальной грамоты», «Музыкальные жанры», «Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано).

*** Дисциплина ПОД.07.01 «Технология» состоит из раздела «Введение в профессию» и учебной практики.

**** МДК.02.01. «Основы преподавания хореографических дисциплин» состоит из разделов: «Основы преподавания хореографических дисциплин», «Основы педагогики», «Социальная и возрастная психология».

***** В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 52.02.01 «Искусство балета» учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Объем часов вариативной части циклов ОПОП ФГОС СПО по специальности 52.02.01 «Искусство балета» составляет 1389 часов.

На увеличение объема времени имеющихся междисциплинарных курсов обязательной части ОПОП использовано 1242 часа вариативной части ОПОП из расчета: 1120 часов – на МДК.01.01. «Классический танец»; 52 часа – на МДК.01.02. «Дуэтно-классический танец»; 70 часов – на МДК.02.01. «Основы преподавания хореографических дисциплин».

В связи с этим, объем часов вариативной части циклов ОПОП в примерном учебном плане составил 147 час.

В учебном плане по дисциплинам ОГСЭ. 04. «Иностранный язык», ОП.04. «Охрана труда артиста балета» указаны часы, необходимые по недельному календарному плану.

Количество зачетов на последнем году обучения превышает 12 с учетом общеобразовательного цикла.